Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

10 Kasım 1969
PAZARTESİ
GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ
Yıl : 1 Sayı : 44

Düzce Ziraat Odası, Genel Kurul Toplantısı dün yapıldı

Düzce Ziraat Odasının | 4. cü Genel kurul toplantısı 9 Kasım Pazar günü Bayram Sinemasında yapılmıştır. Saat 9 da açılması kararlaştırılan kongre, ilgisizlik yüzünden ancak 11 de açılabilmiş ve isim yoklamasına gidilebilmiştir. 211 delegeden ancak 110 nunun hazır bulunduğu görülmüştür.

Atanın hatırasını tazien iki dakikalık saygı duruşu yapıldıktan sonra okunan faaliyet raporu hazır olan üyeleri tatminden çok uzaktı. Bu arada söz alan Sabri Ayvaz : İdarecileri tenkit ederek faaliyet raporu hakkında 2 seneden beri odadan ne fayda gördük ve bu iki sene içinde kaç köyün ihtiyacı giderilmiştir, diye sormuştur. Temenniler kısmında söz alan Bilâl Demircan, Köylü toprağından gerektiği gibi istifade edememektedir. Bu yüzden şehirlere göç devam etmektedir, diyerek köylümüzün içinde bulundu ğu bunalımları anlatmıştır. Daha sonra söz alan Sefa Düzceer «Yüzbin çiftçinin temsilcisi olan Ziraat Odası kongresine, neden bu kadar ilgisiz kalınıyor, neden Kaymakamımız, Milletvekillerimiz kongreye iştirak etmiyor?» diye dert yanmış, daha sonra parlementerlere üzüntü teli çekilmesini istemiştir.

Divan başkanı Zeki Tütüncüoğlu ve divan heyeti bu hususta kararsız kalmıştır.

Seçimlere iki liste halinde gidilmiş ve mavi oy pusulasında isimleri bulunanlar seçimleri kazanmış lardır. İdare Heyeti Seçimini kazananlar :

Halit Duman, Şemsettin Fidan, Muhittin Gürol, Necati Akbaş, Tahir Ünsal, Ahmet Koç, Fatih Göze, İsmail İmamoğlu, Aptullah Akman, Neşet Altınay, Rifat Yılmaz, Rauf Kazuk, Şevki Sunman, Mehmet Kuşçu, Osman Acerel, Recep Bostancı, Emin Kuzu, Ahmet Eroğlu, Bozbey Bektaş, Zeki Kutbay, Mahmut Yıldırım, İsmail İlhan, Rifat Özcan, Selâhattin Çakmak, Mustafa Çağlayan,

RAMAZAN

Onbir ayın sultanı, için de o geceden olmayan seksen küsür seneden hayırlı bir gecenin içinde gizlendiği ay. Recep ayında göklere yüksel dik, Şaban ayında beraetimiz verildi. Ve şimdi bu beraeti mize göre vücudumuz rektefeye giriyor denebilir. Yani insan, oruçla, her türlü kötü lükten dezenfekte ediliyor bu ayda.

KENAN YILMAZ

Vucudun ve nefsin terbiyesi oruç; insanın her sene katıldığı bir ruh şölenidir sanki. Oruç bir ruh kalıbıdır ki; sabahın alaca karanlığından, akşamın top sesi ile baş lıyan gecenin zifir karanlığına kadar, ruhumuzu oraya yerleştiririz. Ruh orada temiz lenir, berraklaşır, öz kazanarak canlanır adeta. Oruç semada, «Samanyolunda ziyafettir» de denebilir.

Top sesiyle önümüze inen sofra, «maide» sofrası gi bidir ki; her günkü nimetlerin bambaşkadır lezzetli bu sofrada. Orucu cemaat olarak tuttuğumuz teravih! Yanık sesli müezzinlerin tekbir ses leri cemaatı huş'u içersinde nurlaştırır. Tatlı rüyadan ya bir davul sesi veya şefkâtli bir anne sesi kaldırır sahura. Allah'ın birliğini, Muhammed (S.A.V.) in elçiliğini ilân eden (sabahın sessizliğini yırtarak) Ezan-ı Muhammed-î ! Her gün yep-yeni, tap-taze içli ve düşündürücü olarak devam eder bu senfoni. Tam bir ramazan boyu,

Ramazan; en çok namaz dua ve ihsanın yapıldığı bir ay olması sebebiyle, imtiyaz lıdır diğerlerinden. Sultandır bu haliyle o.

İçindeki altın gece; ihti yar ve eski dünyayı akşam si nesine saklayıp, sabahın, erken saatlerinde yani Rabbimin izniyle bütün ruhların selâm durduğu bir anda, o gece temizlenen Allahın saf ve dinamik kullarının kucağına teslim eder. Ta 354 gün sonrasına kadar.

Ölüm korku, mezar zin dan, geceler karanlık olmak tan çıkar bu ayda. Ölüm artık merak konusu, mezar Süleymaniye'nin içi, geceler yaz günlerinin öğlesi gibidir Ramazanda.

Ramazan Gülistandır. Envai çeşit çiçek, rengârenk güzellik, misk gibi kokulu Gülistan!, Ramazanın göğü gülistanın çimeni, güneşi, gülüdür adeta.

Akifin :

«Âfaak bütün hande, cihan başka cihandır.

Bayram ne kadar hoş, ne şetaretli zamandır.!»

dediği, gümüş bir şafağın söktüğü, çocukların kuş lar gibi cıvıldaştığı bir sabahın kuşluğunda; bütün kâinat zerreciklerinin divan durduğu bir anda kılınan Bayram Namazı ile düğümlenen Ramazan ayı.

Allah (cc.) Cümlemize nasib eylesin. Âmin.

HACI

NAMZETLERİNE

Önemle Duyrulur

Hacı Hidayet Türkseven Geçmiş Senelerde olduğu gibi Hacı namzetlerinden gördüğü yakın alaka üzerine lüks Magrus arabalariyle bu senede Hacı namzetlerinin kayıtla rına başlanmıştır yerlerinizi ayırtmakta acele etmeniz men faatınız icabıdır.

Adres: Eski Belediye meydanı No. 26, Tel: 12 81 Düzce

Bütün Yurtta olduğu gibi

Atanın 31. ölüm Yıldönümü Şehrimizde de çeşitli anma törenleriyle Ata'yı anıyoruz

Bugün 10 Kasım Türk Milletinin Ata'sından ayrılışının Otuzbirinci Yılı 31 yıl her 10 Kasımda senin için yas tuttuk, senin için mateme büründük Atam!

Büyük önder Mustafa Kemal Atatürk'ün aramızdan ebediyen ayrılışının kederleri kalplerimizi sızlatırken bütün yurtta olduğu gibi şehrimizde de bugün Ata'yı acacağız.

Emanetini bıraktığın Türk gençliği senin yolunda senin izindedir. Atam senin Ruhun şad olsun!

Düzcespor Trabzon deplâsmanında 3-1 Mağlup oldu

Düzcespor Trabzon dep lasmanından da eli boş dön mektedir. Dün Trabzonspor Düzcespor İkinci Milli Lig maçını Düzcespor 3 - 1 kay betmiştir. Böylece Düzcespor puan cetvelinde sondan birin ciliği garantilemiştir,

Düzcespor'un son haftalar içinde aldığı kötü netice lere üzülen Düzcesporlular Cemiyeti olağan üstü kongre için imza toplamaktadır.

Cinayet, Trafik kazası ve Cinayet

* 19 Ekim Pazar günü Gölyaka bucağına yolcu götüren 14 AF 162 plâkalı minibüsün Şoförü Ruhi Türkseven ile yolculardan Pira Yazgaz'ı öldüren suçlular jandarmanın 16 günlük sıkı takibinden sonra yakalanmıştır.

Zanlı olarak ifadeleri alınan suçlular sonradan suçlarını itiraf etmişlerdir Aziziye köyünden Kadir Aydın ile Süleyman Aydın Sorgularından sonra tutuklanmışlardır. Cinayetin kan davası yüzünden işlendiği iddia edilmektedir.

* Çilimli bucağında gelini ve davetlileri taşıyan bir minibüs devrilmiştir.

Minibüsün içinde bulunanlardan Karabüklü Nuriye Er hemen ölmüş, Fatma Bakar ile sekiz yaşındaki Hasan Kazancı ağır yaralanmış tır.

* Perşembe günü Belediye hamamı önünde ailevi bir meseleden dolayı Mustafa Yılmaz ile Ahmet Birinci münakaşası kavgaya dönünce Mustafa Yılmaz bağırarak yardım istemesi üzerine vaka yerine gelen kardeşi Abdullah Yılmaz üzerinde bulundurduğu Vizor marka 7.65 çaplı tabancası ile Ahmet Birinciye 8 el ateş ederek öldürmüştür.

Olaya Savcılık el koymuştur.

TAŞLAMA

DÜZCE'DEN GELİYORUM !.

İstanbul'un gece kulüp lerinde, show programlarına çıkan ünlü sanatkârlarımız, oyuncak tabancayla sağa so la ateş ederek; «DÜZCEDEN GELİYORUM» diyorlarmış!

Meşhur olduk doğrusu! Haklarıda yok değil, her haf ta bir kaç hemşehrilimiz de likli demirden çıkan kurşun leblebilerle can verirken; ta bi ki, Düzce Müşhur bir diyar olacak...

Elbette ki Türkiye'nin Teksas'ı ünvanını kazanacak tır.

Bir emniyet teşkilâtı, bir jandarma birliği Düzce nin asayişini koruyamaz hal dedir.

Bu can pazarında; bir komando birliği Düzce'ye gel melidir. Karargah kurmalıdır.

Yoksa! her hafta bir kaç vatandaşımız tabancadan çıkan mermilere hedef olacak tır...

TAŞÇI

Gazetemizin adı zikredilmeden Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve her türlü Fikir yazısı iktibas edilemez.

Kutsal Görev

(Geçen sayıdan devam)

Ozan da yavaş yavaş, taş merdivenlerden inerek köprüye doğru yöneldi. Binbir düşüncelerle, esen cennet ve cehennem rüzgârlariyle geçti köprüyü kervana katılarak. Haydarpaşa iskelesine gelince, deniz sahilini izleyerek Tophane'ye doğru yürüdü.

Biraz ileride, iki büyük köpek karşıladı kendisini. «Tin-Tin ve Karaoğlan» diyerek sevdi onları. Naylon torbasından iki paket çıkartıp, etleri köpeklere verdi. Köpekler, etleri yedikten sonra, kâğıtları alıp katlayarak torbasına koydu tekrar. Sonra, köpeklere seslendi; «Haydi, artık gidin Tin-Tin, Karaoğlan...» Köpekler, kuyruklarını sallayarak uzaklaştılar.

Biraz daha yürüyünce, çalıştığı yerin arka kapısına gelmişti ki, burada da beş altı kedi bekliyordu ozanı. Onlara da naylon torbasındaki paketleri teker teker açarak önlerine koydu. Kedilerin etleri yemelerini beklerken, işçiler de toplanmıştı oraya.

— Çocuklar, bu adam, cennete gidecek muhakkak. İş saatinden evvel gelerek bütün hayvanları doyuruyor her sabah. Biz ise, yalnız kendimizi düşünüyoruz. Yediğimiz yiyecekten bir parçacık vermiye bile kıyamıyoruz; insan mıyız sanki biz? Hayvanları sevmiyen; insanları da sevmez, derler.

NURİ KIRCIOĞLU

Karşısındaki iri yarı olan esmer işçi, yüzünü buruşturarak;

— Ulan Ahmet, güzel nutuk çektin be, bir de şu erimiş adamlan alay ediyorlar: «Kedici, köpekçi.» diye. Doğrusu sabırlı adam.

Uzun boylu, kıvırcık saçlı üçüncü işçi, cebinden sigara paketini çıkartarak arkadaşlarına ikram ettikten sonra:

— Alay ediyorlar ama, arkasından karı gibi... Hem ozan olmak kolay mı zannediyorsunuz? Bizim gibi cahil değil, vatan için çalıştığı da söylüyorlar. Adamın gözlerini görmüyor musunuz? İnsanın içini okurcasına bakıyor. Büyülüyor insanı, sanki.

Kısa boylu, mâvi gözlü ve sivri burunlu işçi, arkadaşından çakmağı istiyerek :

— Kimin ne olduğu belli olmaz; belki de bir vatan fedâisidir, kim bilir... Yalnız, herkes matrak geçmek ile vakit geçirirken, o, boş zamanlarında okuyor daima

İşçiler, tatlı tatlı konuşurken sahile motor yanaşmış, içindeki dev yapılı adam:

— Haydi çocuklar iş başına, hep beraber motoru boşaltalım; konuşmanıza aynı yerden devam edersiniz, sonra;

Bu çağırma üzerine işçiler, dağılıp motora doğru gitmeye başladılar. Bu sırada dairenin arka kapısından sabah havasını teneff üsetmek için deniz kenarına üç memur çıkmıştı. İşe başlamak için vakitleri vardı, çünkü.

(Dev. Sa. 4 de)

Orta doğu Çıkmazı

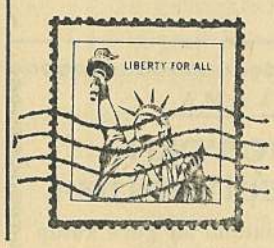
A. KEMÂL YUCA

Bir zamanlar dünyanın barut fıçısı telâkki edilen Balkanlar o devirlerde etrafına alevler saçmakta ve civar memleketleri adeta haraca bağlamış vaziyette de idi Türkiye Cumhuriyetinin sağlam ve barışçı politikasının Orta Avrupaya giden yol üzerindeki istikrarın sağlanmasında amil olmuş bölge ciddi barışa kavuşmuş debilir bu inkâr edilemez.

Ne yazıkki bu istikrarsızlık ve huzursuzluk bu defa Orta Doğuya sirayet etmiş; burası alevli bir bölge oluvermiştir. Bu bölgenin bu derece anarşit hale gelmesinde şüphe yokki İsrail adıyla bundan yirmi yıl önce kurulan bir varlığın rolü büyüktür. Dünyanın daima korku ve heyecan içinde yaşamasında çıkarları bulunan büyük devletler İsrailin bu zıt sahada yerleşmesine ve büyümesine müsamaha ederlerken bölgenin her zaman infilaka müsteit halde bulunmasını arzu etmişler demek olur.

Öte yandan bu devletin sınırlarını çevreleyen küçük arap devletlerinin ne yazık ki birlik ve beraberlikten mahrum oluşları hasımlarına ümit ve cesaret vermekde her zaman kendinden üstün sayılan devletçiklere aman dedirttirmemektedir. Atlas Okyanusından orta Asyalara kadar uzanan sahalarda yaşayan yüz milyonlarca arap ve müslümanın ne hazindir ki üç buçuk milyonluk İsrail karşısında bocalamaları şüphe yok ki davaya inançsızlıklarından doğmaktadır. Başka bir ifade ile birinci Cihan savaşları sırasında İngiliz Altunları Arabistan Çöllerinde ne hizmetler görmüşse bu defa İsrail Siyonizmi Bölgede ayni rolü oynamaktadır. İçlerinde bulunduğu zaafları inkâr edilemez. Tarihde saklamıyor ki bir kıt'a cesametindeki arap yarımadasının Türk İdaresinden koparılmasında sandık sandık Arap Yarımadasına dökülen İngiliz altunları amil olmuştur. İngiliz siyaseti Doğunun daima bir huzursuzluk yuvası halinde kalmasında fayda görmüş ve hazinesini bu uğurda harcamakdan çekınmemiştir. Zira daimi bir istikrarsızlık içinbe bir Orta-Doğu İngiliz Milletler camiasının huzurunu sağlar.

Ne hazindir ki Arap Dindaşlarımız bu hakikati halâ idrak edememekde büyük devletlerin silâh rekâbeti önünde hangi kapıya kul olacaklarını kesdirememektedirler. Oysa ki tek kurtuluş ümidi birlik ve beraberlik içnde dost ve müslüman memleketlerin müzaheretini sağlamakla mümkün olacaktır.



Dünya'da ve Türkiye'de Pulculuk

Yazan: PULCU 10

III. Bölüm

Amensisman (Amencissement): Fransızca bir tâbir olup Türkçe karşılığı yoktur. Bu itibarla biz de aynen kullanmaktayız Bazı zaman bu kelimenin kısaltılmış şekli olarak (Amensi) de denilmektedir. Pulun kağıdının az veya çok bazı yerlerinde incelmiş olması haline denilir. Böyle incelmiş bir pul değerinden oldukça kaybeder.

Apkılaç (Abklatsch): Pul basılırken tabakaların üst üste konması sebebiyle ıslak olan pul mürekkebinin diğer tabakanın zamkına çıkması ve pulun iki tarafı basılmış gibi görünmesi haline denilir.

Band (Bande): Birbirine bitişik 3 veya daha fazla pul şeridine denilir. Ufki veya şakulî olabilir. Ufki bantlar diğerlerine nisbeten daha kıymetlidir.

Bandelet (Vinyet): Pul ile birlikte, aynı mevzu dahilinde bitişik olan şerit kısmına denilir. Memleketimizde bandelet'li olarak yalnız Ormancılığın 100. yılı hatıra serisi vardır.

Blok (Bloc): Birbirinden ayrılmamış pul grubudur, En küçük blok dörtlüdür. Uanı ikisi altta ve iksi üstte olmak üzere dört puldan meydana gelir.

Dantel (Dentele): Pulların kenarındaki delikler için kullanılır. Pulların birbirinden ayrılmaları halinde bu delikler dişli vaziyette tezahür eder.

Dantel Ölçüsü (Odantometre): Pulların kenarındaki dantelleri saymak için kullanılan hususî bir ölçü âleti olup selüloid veya karton üzerinde bulunmaktadır.

Diferan (Different): Memleket tefrik etmeksizin, damgalı, damgasız çeşitli pullardır.

HANIMLARLA BAŞBAŞA

YÖNETEN : AYŞEM ÜLPER

Kocaların Sadakatsizliği Hoş görülmeli midir?

Evlenmenin ve özellikle severek evlenmenin, erkekte tüm ruhi bunalımları hemen tetmin ettiğim kanısına vararak, en zeki kadınlar bile çoğu kez yanılırlar. «Güzelim, beyeniliyorum, cazibim, seviyorumda, kocamın yuvasının dışında tahlikeli maceralar araması için hiç bir neden yok. Dışarda ne bulacak sanki?

Bir çok eşler böyle düşünmektedirler ve gerçekte haksızda değillerdir.

Başarıya ulaşmış bir evlenme kadında başkalarına karşı her türlü ilgiyi söndürebilir. Ama aynı durumun erkektede olması beklenemez. Erkente yaradılışı gereğince yeniye ve gizliye karşı bir istek vardır. Olgun erkeklerin en cittisindebile, şuur altında gizli kalmış bazı çocuksa yönler bulunur. Yanın da en iyi cinsten dolu bir sepet kiraz dururken, en yüksek dalda bir tane unutulmuş olacağını düşünerek ağaca tırmanan çocuklara benzerler. Evlilik hayatında üzerine eğilecek en önemli nokta, erkeğin evlilik hapishanesinin penceresine çıkmasını önlemek değil, onun dışarı ile meşkul olmak eylimlerinde ölçünün dışına çıkmamasına dikkat etmektir. Kocada küçuk sadakatsizlikler görülmeğe başladımı ölçü aşılmış demektir. O zaman yapılacak şey nedir; hiç bir şeyin farkında değilmiş gibi mi davranmalı, yoksa onu vazifesine saygı göstermeye mi davet etmeli?

Bu soruyu cevaplandırmak için küçük sadakatsizliklerin. onları yapan erkek için gerçek önemlerinin ne olduğunu bilmek gerekir. Koca bazı kez kendisine erkeklik gururunun yalnış anlatıldığını hissettiren bazi olaylarla karşılaşa bilir.

Burada ihanetten çok talihsizlik vardır. Bu gibi hallerde ekseriya kadının da büyük suçu vardır. Bir çok kadınlar bir kez evlendilermi, kadınlık görevlerini artık tamamladıklarını sanırlar ve erkeği ele geçiamenin onu yaşam süresince kendine bağlı tutmaktan daha kolay olduğunu unutarak zarafet, iş ve cilve silahlarını bir tarafa bırakırlar. Kadın dilerse karşısındakine hiç anlaşmayan bir sır gibi görünebilir. Doğa onu kendisinde kaprisin normal ve aykırılığın kural kabul edebileceği bir tarzda yaratmıştır. Kadın bir sabah kocasına kahvesini verirken: «Biliyormusun sevgilim bu gün William Holden'den hem daha güzel hemde daha yakışıklısın deyiverse erkek kendisiyle alay edildiğini zannederek homurdanmakla dek, her zamanki eşinin yerinde kendisini etkileyen banbaşka bir kadın görüyor gibi olmaktanda kendisini alamaz. Bir başka yan, kocasının başka kadınlarla ilgilenmesini istemiyorsa kendini hiç bir yönden ihmal etmemesi gerekir.

Kocasının evde kalması için hiç bir ortam hazırlamıyorsa, bahçede hiç olmazsa yabani otların üremesine imkan vermeli ki, koca onları yolup temizlemek için ev de kalmak zorluğunu hissetsin. Çin ata sözlerinden biri der ki: «Kocanın gözüne seni görünmek için yapacak hiç bir şey kalmadı ise, sokakta yapancı birinin sana istekli baktığını söyle». Raslantıya yapılmış ve devam etmemiş bir sadakatsizlikle; sürüp giden. arkası gelen sadakatsizlikler de ayrı ayrı düşünülmeye değer. Burada da bir ölçü sorunu karşısında bulunduğunu unutmamalıyız.

Öncelikle küçük sadakatsizliklerin tüm olarak aile bütçesine ne kadar ağırlık yükledikleri bilinmelidir. Sadakatsizlikler iki türlü olabilir: I-Kocanın ertesi sabah izi bile kalmayan sarhoşluklara benzeyen küçük kaçamakları.

2- Erkeğin aile çevresinde gittikçe uzaklaştıran kaçamaklar.

Birinci halde, erkeğin hiç bir şeyin farkına varmamış gibi görünerek kazanmak çareleri aramalıdır. Bu davranışlarında yüzde doksan gerçek bir ihanet amacı ile aileden zaklaşmış değillerdir, çoğunlukla değişik ve değişik olduğu için de hiç olmazsa geçici başka bir ortama olan ihtiyacı ile sürüklenmişlerdir.

Onların yanında uzun müddet kaldım. Uzun projeler yaptım: Çiftliği değiştirecek modern bir hale sokacaktım ve benden beklenilenin fazlasını verecektim. İyilik doğruluk sloganım yeniden depreşmişti. «Tanrım» diyordum «İyimserliklerim yine zararıma olmasın..!»

Akşama doğru dışarı çıktığım nefes nefese bir adamla karşılaştım:

–«Töre sizmisiniz?» dedi.

Burada kimse beni tanımıyordu. Beş yıl içinde bütün adamlar değişmiş hiç tanıdığım kalmamıştı.

–«Evet.» Dedim.

Alnının terini kurulayarak kızgın kızgın:

–«Yarım saattir arıyorum beyim nedersin» dedi «Seni biri arıyor...»

Hastaneden çağrılıyordum. Amcamların paytonuna kamyon bindirmişti.

Yanlarına vardığımda amcam ölmüş, yeugem komadaydı. Gece yarısı o da öldü.

Bayrama kalmadan cenazeleri kaldırdım. Beril'e bildirmemiştim. Bayramın geçmesini bekliyordum.

X X X

Sıcak, sım-sıcak bir gündü arife günü. İşçiler öğleden sonra dağılacaklardı; ama şimdi de bir iş yaptıkları yoktu. Tembel, uyuşuk ve üzgündüler...

İşte o anda kapı aralanıp Beril içeriye girdi. Hiç beklemiyorduk onu. Herkesin dili tutuldu sanki..

Gözlerindeki heycan yüklü mutluluk bizim sinirlerimizdeki gerginliği bir daha yoğunlaştırmıştı..

Şaşkınlığa dönen heycanı karşısında sevgi ve şevkat duygularımın alevlendiğini beş yıldır içimde büyüyen kinin bir anda eridiğini hissettim.

O benimdi. Benden başka hayatta bir dayanağı kalmamıştı. Zavallı Beril'im gözyaşlarının beklediği elâ gözlerini herkesin üstünde dolaştırıyor birşeyler sezinlemeye çalışıyordu.

Nişanımızda kendi-kendime verdiğim sözde durmalıydım. Elimi uzattım:

–«Bavulunuzu..» Dedim.

Bir saniye baktı ve uzattı Beni tanıyamamıştı. Daha doğrusu ben öyle sanmıştım, şaşkınlıktan başka bir anlam yoktu gözlerinde..

Bayramın son günüydü. Üç gündür hıçkırık ve feryatlarla sarsılan evin içi o gün derin bir sessizliğe gömülmüştü. Bu elim kaza Beril'in yaşantısını altüst etmişti. Çöküveren felâkete inanmak istememişti. Gerçeğin karşısında da kendini koyu vermişti.

ACI

ROMAN

21

Vecihe Birsen Türköz

Hıçkırıklarının dindiğini farkedince yanına uğramak istedim. Kapısı kapalıydı vurup odasına girdim:

–«Nasıl oldun Biril?»

Mahsun mahsun önüne baktı. Balmumu gibiydi yüzü, Gözlerinin altı çökmüştü.

Çiftliğin şen kızı üç gündür acıların en acısını tatmıştı. Yanına oturarak ellerini tuttum.

–«Düşün Töre: Dedi «Ne büyük eksiklik; ikisini birden kaybettim..»

–«Ama bir eksikliğini tamamladın ACI çekmesini öğrendin Beril..»

Cam gibi parlayan ıslak gözlerini yüzüme kaldırdı:

–«Ben o duyguyu çoktan öğrenmiştim Töre. Ta seni kaybettiğim gün. Nevarki onları kaybetmeden seni bulamadım Demekki insan oğlu hiç bir vakit dört başı mağmur olmayacak Daima bir olmayanın hasretini çekecek.»

S O N

EDEBİYAT KÖŞESİ

YÖNETEN Halit Çelikoğlu

BENİM KÖŞEM

KİMSEYE

BAĞLANMIŞ ELLERİMİ VEREMEM BEN KİMSEYE
YAŞLANMIŞ GÖZLERİMİ ÇEVİREMEM KİMSEYE
HÜZÜNLÜ BAHARDAYIM BIRAKIN BENİ BENDE
DAĞLANMIŞ ÖZLEMEMİ DİYEMEM BEN KİMSEYE

HALİT ÇELİKOĞLU

ÇİRKİN DÜNYALI

Samanyolu durağında beni bekleyen var
Kes bir bilet Aya çirkin dünyalı.
Merih caddesinde, Venüs meyhanesinde
Uzay şarabı içeceğiz içimiz yaralı

Bütün dertlerim senin olsun çirkin dünyalı.
Bir gelinlik kız gibi bekliyor beni Ay;
Sessizlik denizinde, mutluluk sahilinde
Ayağıma yıldız battı, ay..,

Günahsız bir şarkı söylüyor geceler.
Mavi rüzgârlar esiyor mor dağlardan
Bütün savaşlar bitmiş barış olmuş.
Hiç öfke kalmamış eski çağlardan.

Orada yalan yok çirkin dünyalı
Orda aldatmak orda öldürmek yasak:
Bir avuç inci dökülür ellerimize,
Orda biraz ağlasak.

Renkli bir balon senin dünyan çirkin dünyalı
Ama içi boş; köy köy, şehir şehir,
Gel, sen de bir ev kur pembe bulutların üstünde,
Dökülsün artık içindeki zehir...

İ. Behlül Pektaş

AFEDERSİNİZ

Neler geliyor insanın başına
Şu dünyada
Kimsenin bakmıyorlar göz yaşına
Bir yerini kesiyorlar çocukken
Bakmıyorlar.
Bir yerini yakıyorlar onsekizinde
Kaçıp gidiyorlar
Üstelik
İçine bir dert açıp gidiyorlar
Sonra da
Afedersiniz diyorlar.

Cemal Erenoğlu

S E N

Sen Benim;

Güneşim,

Yıldızım,

Mehtabımsın.

Sen;

Aşım.

Ekmeğim,

Suyumsun.

Bedriye Sönmez

DÜŞ

Dağları eriteçek umudum
Ve bir de bakacağım ki
Sen gelmişsin.
Saçlarını kucaklayacak yine
Avuçlarım.
Yarım kalan şarkımız çıldıracak
Bakışlarımızda.
Kan tükürmeyecek artık
Batan gün
İki kat eğilip
Alnımızı öpecek yıldızlar
Beş mevsimin
Beşi de bahar olacak
Dalından kopan çiçekler
Meltemle yarışacak -bize doğru-
Mezarlıktan gelen alkış sesleri
Sığmayacak kulaklarımıza:
Ve göreceksin
Bayram sevinci saracak
Tüm evreni..,

Nadir Şener

BİR DÜŞ KIRIKLIĞINDA YALNIZLIĞIM

Bir akşam başlıyor yine
türkülerce acı
türkülerce ezik
hem uzaksın
hem yalnızsın
hem de acılı ezgiler
yüreğinde.

vurdu mu
vuruyor Tanrı
hem de en bilinmez yerinden
sonra
başsoğanlar gibi eziyor
çağrılarını

bitecek diyorsun

b rgün biter

bir suskudur
sürüyor
öykülerde

Ünal Yürekli

MED ile CEZİR

Ay bizim uydumuz, dünyaya esir
Kurtumuş savaşı Med ile Cezir,
İnsanoğlu Ay'a basınca ayak,
Ay çağına girdi şiir ve nesir..

Enver Tuncalp

YALNIZ BİR KADININ ÖYKÜSÜ

Uzakların eliydi yüreğini burkan
Gecenin her göz kırpışında
Gözlerinden kayıyordu yıldızlar.
Özlem bunalımı çırpınıyordu damarlarında
Duygularının boşluğunda
Sessizlik yığınak yapıyordu gecelerce.
Yelkovan, akrebi kovaladığınca
Kovalıyordu anılar teker teker.
Suskunluğunun tellerinde çınlıyordu
Özlem şarkıları.
Sabır durak kurmuştu yüreğine,
Zaman nehrinin şelalelerinde
Arzularıydı köpük köpük taşan,
Umutlarıydı dalgalarda eriyen
Simsiyah gecenin enginlerinde
Yakamozlaşıyordu duyguları.
Nefesi yalnızlığın çemberinde daralıyordu
Boğuluyordu hançerisinde çıkmayan sesi
Yalnız bir kadının
Çilesi yaşantısına,
Ve zamanın dipsiz kilesine
Ömrü doluyordu...

Güzide Taranoğlu

SEN VARSIN

Sen varsın her yerde yok olsan bile
Kâğıtta, kalem de, dilim de
Geçen zaman da,
Arzular da gram gram
Duygular da kilo kile
Sen varsın...

Sen varsın her yerde, yok olsan bile
Ruh ta, vücut ta, gözlerim de,
Esen rüzgâr da
Gönüller de yığın yığın
Dudaklar da tonlarca
Sen varsın...

Sen varsın her yerde yok olsan bile
Salt yoksun var olduğun yerde...

İzzet Kılıçlı

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HUR GAZETE
Tesis Tarihi: 13 Ocak 1969

İmtiyaz Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G. Antep Cad. Fethi Okyar Sok. No. 10 Tel. 15 47 - DÜZCE
Basıldığı Yer:
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 10 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 10 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 12, Altı aylığı 6 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

DÜZCE ÇİLİMLİ ORTAOKULU VE YURDU
Yaptırma ve Yaşatma Derneği Başkanlığından

Madde 1 Derneğin adı: Düzce-Çilimli Ortaokulu ve Yurdu Yaptırma ve Yaşatma derneğidir.

Madde 2 – Çalışma yeri: Çilimli Belediye binası kat 1 dedir.

Madde 3 - Amacı: Gittikçe gelişmekte olan Bucağımızın Orta tahsil yapmak isteyen ve imkânları olmayan ögrencilerin ve ayni ihtiyacı duyan bucağa bağlı köylerin ayni durumda olan öğrencilerin orta öğrencilerin orta öğrenim yapmalarını sağlamak amacıyla Bucak merkezinde bir ortaokul inşaası ve civar köylerden gelecek öğrencilerin öğrenimlerini kolaylaştırabilmek için yurt açmak ve hizmete koymaktır.

Madde 4 - Derneğe üye olmak için şu şartlar aranır.

a) 18 yaşını bitirmiş olmak
b) Medenî haklara sahip olmak
c) Derneğe her ay en azı, en çok 10 Tl. (Yılda en az I2 en çok 120 Tl.) aidat ödemeyi kabul etmek.
d) Her üye üyelikten çıkmak istediği tarihe kadar taahhüt etttiği aidatını ödemek şartıyla istediği zaman Dernek üyeliğinden çıkabilir.

Madde 5 - Derneğin şubesi yoktur. Dernek işleri yönetim kurulu tarafından yürütülür. Yönetim kurulunun selahiyet hudu dunu genel kurul tesbit eder.

Madde 6 – Derneğin kurucu üyeleri şunlardır.

Adı Soyadı	Doğum Ta.	ve Yeri	Tabası	Baba adı	Mesleği
1. Necati Sümer	1324	Düzce	T.C.	Ragıp	Tekel Me.
2. Ahmet Uslu	1934	»	»	Hüseyin	Serbest
3. Mehmet Ölmez	1927	»	»	Hasan	Öğretmen
4. Yavuz Yazan	1939	»	»	Abdullah	»
5. Kadriye Turhan	1947	Bolu	»	Şemsettin	»
6. Sefer Varol	1337	Düzce	»	Şerif	T.K.Ko. Md.
7. Ahmet Şanda	1928	»	»	Mehmet	Çiftçi
8. Sefa Düzceer	1923	»	»	Halil	Tüccar Çiftci
9. Canip Karaüç	1936	»	»	Mehmet	Bl. Muhasibi
10. Tahsin Şengül	1933	»	»	Ali	PTT Memuru
11. Ali Çelebi	1927	»	»	Osman	Tüccar
12. M. Ali Karaüç	1324	»	»	Mahmut	Çiftçi
13. İsmail Şahin	1337	Akçokoca	»	Ali	»
14. Haydar Karaüç	1324	Düzce	»	Hasan	»
15. Kemal Akar	1336	»	»	Mehmet	Muhtar
16. Cemâli Gonca	1926	Akçakoca	»	Cemali	İşçi Temsil.
17. Nazmi Bartın	1928	Düzce	»	Mehmet	Çiftçi
18. Necati Kazancı	1929	»	»	Davut	»
19. Mehmet Öztürk	1331	»	»	Osman	»
20. Ziya Özbal	1336	»	»	Mehmet	»
21. Nezir Bodur	1332	»	»	Mustafa	Esnaf
22. İsmail Varol	1339	»	»	Şerif	Çiftçi
23. Hasan Çelebi	1341	»	»	Mehmet	Nakliyeci
24. Sefer Uluçay	1337	»	»	Hasan	Çiftçi
25. Hasan Yıldız	1323	»	»	Bilâl	»
26. Mehmet Sak	1337	»	»	Kâmil	İmam
27. Kazım Mutlu	1342	»	»	Hüseyin	Çiftçi
28. Osman Turan	1315	»	»	Musa	»
29. Zahit Yağmur	1333	»	»	Mehmet	»
30. Cevat Yılmaz	1934	»	»	Arslan	İmam
31. Hasan Kalkan	1334	«	»	Halil	Çiftçi
32. Hüseyin Karaüç	1338	«	»	Aziz	Terzi
33. Cavit Aktepe	1928	«	»	Kadir	Bakkal
34. İsmail Ünal	1336	Akçakoca	»	Süleyman	Çiftçi
35. İsa Şahin	1331	«	»	Şaban	«

Madde 7–Dernek Genel Kurulu yılda bir deffa ve Nisan ayı içinde mecburi olarak toplanır. Yönetim Kurulu toplantıyı Dernek üyelerine yazılı olarak tebliğ ettiği gibi 3. gün önceden toplantının günü, saatı, yeri ve gündemi en az iki gazete ile ilân eder. Ve Hükümete bildirir. İlk toplantı gününde çoğunluk sağlanmadığı takdirde toplantı bir hafta sonraya bırakılır. ikinci toplantı için çoğunluk aranmaz. Genel Kurulun olağanüstü toplantısının Yönetim Kurulu kararı veya Genel Kurul üyeleri nin beşte birinin yazılı isteği veya murakebe heyetinin isteği üzerine yapılır. Ancak 6751 S. Kanunun 17. maddesi hükmü mahfuzdur.

Madde 8–Genel Kurul toplantısında toplantıyı idare etmek üzere bir Başkan bir Başkan vekili ve iki Kâtip seçilerek heyet divanı kurulur.

Madde 9–Bütün seçimler gizli oyla yapılır. Seçim oylarını 3 kişilik bir heyet tasnif eder.

Madde 10–Genel Kurul aşağıdaki işleri görür:

a)Dernek yönetim Kurulu üyelerinin ve denetmelerinin seçimi.

b)Yönetim Kurulunun imzası.

c)Yıllık bütçenin tastik edilmesi. Tüzük maddelerinin her hangi birini değiştirmek. derneği fes etmek. Bütün kararlar çoğunlukla verilir. Alınan kararlar mahalli yayın vasıtaları ile duyurulur.

Madde 11–Derneğin Yönetim Kurulu her sene için Genel Kurul tarafından 8 Asil, 8 yedek üye olmak üzere gizli oyla seçilir. Genel Kurul teşekkül edinceye kadar kurucu heyet Derneğin işlerini yürütür.

Madde 12–Yönetim Kurulunun asil üyelerinin seçimini müteakip kendi aralarında yapacakları ilk toplantıda bir başkanla başkan vekili muhasip ve iki katip seçerler.

Madde 13–Yönetim Kurulunun hesapları Genel kurul tarafından seçilen 3 murakıp tarafından denetlenir.

Madde 14–Derneğin Gelir kaynakları şunlardır:

a) Üye aidatları.
b) Her çeşit bağışlar.
c)Güreş, müsamere, konser vs. tertibinden. elde edilecek hasılat.

Madde 15–Derneğin gelirleri Düzce'deki Milli Bankalardan birinde açılacak cari hesaba yatırılır. Veznedar üzerinde 50 Tl dan fazla bulunduramaz. Bankadan para çekmek başkan ve Muhasibin imzaları ile olur.

Madde 16–Dernek elde ettiği gelirleri Okul arsası, binası ve diğer ihtiyaçlara harcar.

Madde 17–Bu tüzüğün her hangi bır maddesi Genel Kurulun 2/3 çoğunluğu kararı ile değiştirilebilir.

Madde 18–Derneğin feshi halinde derneğe ait olan para, menkul ve gayrimenkul bütün eşya Çilimli Bucağı merkez İlk okuluna bağışlanır.

Madde 19 – Bütün işlerde Dernek tüzel kişiliğini Başkan veya onun idare heyeti üyeleri arasından seçeceği bir zat temsil eder. hangi sebepten Başkanlık inhilal ettiği takdirde yerine idare heyetinin ekseriyetle karar verdikleri üyelerden biri geçer. İdare heyetinin toplantı nisabı macburi 5 asil üyenin iştimaası hasıl olup bütün kararlarda ekseriyetin oyu şarttır. Oyların beraberliğinde başkanın tarafı kazanır.

Madde 20–Genel kurul tarafından seçilen 3 murakıp Dernek hesaplarını her zaman tefti ş ve murakebe edebilirler. Murakıpların tanzim edecekleri rapor Genel Kurula verilerek Genel Kurulun toplantısında okunur.

Madde 21–Dernek bütün toplantılarında toplantı ve gösteri yürüyüşü hakkındaki Kanuna riayet eder.

Madde 22–Üyelikten çıkarılmak şartları:

a)Üç aylık aidatını mazeretsiz teslim etmemek.

b)Tüzüğe, Derneğin gayesine ve adına aykırı hareket etmek, üyeler arasına nifak sokmak,

c) a ve b bentleri gereğince üye hakkındaki ihraç kararı idare heyetinin isteği üzerine umumi heyetçe ittihaz olunur. umumi heyetin kararı kesindir.

Medde 23–Mevcut üyenin en az 20 de biri tarafından müzakeresi istenen madde toplantı gününden 3 gün evvel yazılı müracat üzerine gündeme alınır.

Madde 24 – Dernek tarafından şu defterler tutulur.

a) Üye kayıt defteri.
b) Karar defteri
c) Gelen giden evrak defteri.
d) Demirbaş Defteri
e) Vevne Defteri (Fatura ve senet dosyası ile)

KUTSAL GÖREV

(Baştarafı Sa. 2 de)

Bunlar çalışan üniversiteli gençler idi. Gözlerine ozan Eşref bey ilişince, aralarında konuşmaya başladılar usul, usul.

Kumral olan elâ gözlü, çekik burunlu genç kız, rüzgârdan bozulan saçlarını elle riyle düzelterek.

(Devamı var)

Z A Y İ

Düzce Fındık Tarım Satış Kooperatifinden almış olduğum 1091 No.lu ortaklık karnemi zayi ettim.

Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur.

1091 No.lu ortak
Sabahattin Yüksel

Türkiye Milliyetçi Gençlik Derneği Başkanlığından

Derneğimizin yıllık kongresi 15 - 11 - 1969 Cumartesi günü saat 14 de Dernek binasında yapılacaktır. Üyelerin teşrifleri rica olunur.

GÜNDEM

1 - Açılış
2 - Divan Seçimi
3 - Faaliyet raporunun okunması
4 - Muhasebe raporu okunması
5 - 1970 Bütçe tanzimi
6 - Dilek ve temenniler
7 - Seçim
8 - Kapanış

T. M. G. D.
Düzce Şubesi

Düzce Sulh Hukuk Hakimliği İzaleyi Şuyuu
Satış Memurluğundan

GAYRIMENKULÜN AÇIKARTIRMA İLÂNI

Satılmasına karar verilen gayrimenkulün cinsi, kiymeti adedi, evsafı:

Düzce kazasında sarıçökek köyü hudutları dahilinde köy içi mevkiinde olup 483 parselde tesbit edilen üzerinde tek katlı birine tamam biri düzülü üzeri osmanlı kiremitli çok eski harap vaziyetde bir ev bulunan gayrimenkulün tamamı İKİ BİN lira bedelle açık artırma suretile satışı yapılacaktır.

Satış şartları:

1 - Satış 5-12-1969 günü saat 14 den 14.30a kadar Düzce hukuk kaleminde açık artırma suretiyle yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetin yüzde 75 ini ve rüçhanlı alacaklılar varsa alçakları mecmunu ve satış masraflarını geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok artıranının taahüdü baki kalmak şartiyle 15-12-1969 pazartesi günü Hukuk kaleminde saat 14-14.30 da ikinci artırma çıkarılacaktır. Bu artırmada da rüçhanlı alacaklıların alacağını ve satış masraflarını geçmesi şartiyle en çok artırana ihale olunur.

2 - Artırmaya iştirak edeceklerin tahmin edilen kıymetin yüzde 10 u nisbetinde pey akçesi veya bu miktar kadar milli bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lâzımdır. Satış peşin para iledir, alıcı isteğinde 20 günü geçmemek üzere mehil verilebilir. Dellâliye resmî, ihale pulu, tapu harc ve masrafları alıcıya aittir. Birikmiş vergiler satış bedelinden ödenir.

3 - İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını hususiyetle faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile onbeş gün içinde dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaklardır.

4 - Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflâs Kanunun 133. maddesi gereğince ihale fesedilir. İki ihale arasındaki farktan ve % 10 faizden alıcı ve kefilleri mesul tutacak ve hiç bir hükme hacet kalmadan kendilerinden tahsil edilecektir.

5 - Şartname, ilân tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup masrafı verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gösterilebilir.

6 - Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş münderacatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 968/8 sayılı dosya numarasiyle memurluğumuza baş vurmaları ilân olunur. 8 / II / 969

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.